



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

IIS BUONARROTI SERRAMANNA

PROGRAMMA FINALE 4T (SERALE)

SECONDO ANNO DEL SECONDO PERIODO DIDATTICO INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: CARLA CURRELI

A.S.2023/2024

MODULO TRASVERSALE. Le competenze argomentative in preparazione all'esame di Stato

Argomentazioni su tematiche predefinite; individuazione di tema, tesi/antitesi e argomentazioni di un testo argomentativo. Esercitazioni pratiche per l'esame di maturità

MODULO 1: Il '600 tra Barocco e Scienza Nuova

Il Seicento tra classicismo e anticlassicismo; la lirica barocca e Marino con "Onde dorate" e "Bella schiava"; la Scienza Nuova di Galilei e la lettera a padre Benedetto Castelli

MODULO 2: L'età delle Rivoluzioni

Illuminismo in Europa e in Italia; Beccaria e Verri con brani estratti da "Dei delitti e delle pene" e "Osservazioni sulla tortura"; Goldoni e la riforma del teatro con "Atto primo, scena I" e "Monologo" di Mirandolina da La locandiera

MODULO 3: Neoclassicismo e Preromanticismo

Neoclassicismo e Preromanticismo; Vita, pensiero e opere di Foscolo come eroe preromantico tra i sonetti e l'Ortis con "In morte del fratello Giovanni" "A Zacinto" "Alla sera" e le lettere sulla sepoltura lacrimata da "Ultime lettere di Jacopo Ortis"

MODULO 4: Romanticismo

Romanticismo italiano ed europeo a confronto. Analisi dei testi "Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni" di Madame de Stael, "Pubblico popolare" di Berchet. Manzoni: vita e pensiero; i Promessi sposi: "Don Abbondio", "La monaca di Monza", "La funzione salvifica di Lucia e la redenzione di Renzo", "Il sugo della storia"

FIRMA DEGLI STUDENTI
