



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

"Michelangelo Buonarroti"

Via Velio Spano, 7 – 09036 **Guspini** (VS) Cod. fiscale 82002450920 – Cod. Min. CAIS009007

E-Mail: buonarroti@tiscali.it - Web: www.buonarrotiguspini.it / - Tel. 0709783310 - 0709783042 - Fax 0709783373

Sede Associata: Via Velio Spano 7 09036 **Guspini** (VS) – Cod. Min. CATD00901D

Sede Associata: Via Svevia 10 09038 **Serramanna** (VS) – Cod. Min. CATF 00901Q its.serramanna@tiscali.it Tel 070 9139916 – Fax 070 9131170

Anno Scolastico: 2023/2024

Programma svolto

**Classe: 3^AN Settore tecnologico, indirizzo Sistema Moda
art. Tessile, abbigliamento e moda**

**disciplina: TECNOLOGIE DEI MATERIALI E DEI PROCESSI
PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DELLA MODA**

**Docente: Giorgia Palmas
Insegnante Tecnico Pratico: Antonella Melis**

Modulo 1: materia prima e processi preparatori

le fibre tessili

- Introduzione alle fibre tessili: classificazione proprietà e consumo mondiale di fibre;
- Le fibre naturali di origine animale, vegetale e minerale;
- Le fibre chimiche sintetiche e artificiali.

la materia prima naturale animale

- La fibra della lana;
- La filatura e la tessitura della lana;
- Lavorazioni di finissaggio dei tessuti lanieri;
- La filiera del riciclo della lana;
- Etichettatura e nomenclatura;
- La fibra della seta;
- La filatura e la tessitura della seta;
- Lavorazioni di finissaggio dei tessuti serici;
- La filiera della seta;
- Etichettatura e nomenclatura;
- Le fibre particolari: le sete selvagge;
- Controllo qualità, norme di sicurezza.

la materia prima naturale vegetale

- La fibra del cotone;
- La filatura e la tessitura della seta;
- Lavorazioni di finissaggio dei tessuti serici;
- La filiera della seta;
- Etichettatura e nomenclatura;
- La fibra del lino;
- La filatura e la tessitura del lino;
- Lavorazioni di finissaggio dei tessuti di lino;
- La filiera del lino;
- Etichettatura e nomenclatura;
- La fibra della canapa;
- La filatura e la tessitura della canapa;
- Lavorazioni di finissaggio dei tessuti di canapa;
- La filiera della canapa;
- Etichettatura e nomenclatura;
- Fibre vegetali minori;
- Controllo qualità, norme di sicurezza.

Modulo 2: il processo di filatura e i suoi prodotti

Il processo di filatura

- I prodotti della filatura;
- Finissaggio e nobilitazioni dei filati;
- Confezionamento e utilizzi.

torsione e titolazione

- La fase di torsione;
- Filati singoli e ritorti, accoppiati, lineari e a fantasia;
- Filati pronti all'uso e da maglieria, cucirini e da ricamo;

Modulo 3: la tessitura a navetta e a maglia

Tessuti a navetta e la loro produzione

- Caratteristiche dei tessuti a navetta;
- Verso, cimose, altezza tessuto, dritto e rovescio;

Modulo 4: le nobilitazioni

I coloranti, gli strumenti e i processi di tintura

- Nobilitazioni e trattamenti preliminari;
- Gli ausiliari;
- Le tinture naturali più utilizzate e i trattamenti finali;
- Focus sulla tintura artigianale in Sardegna.

Le nobilitazioni

- Classificazione delle nobilitazioni;
- Nobilitazioni sull'aspetto esteriore, sulla stabilizzazione delle dimensioni, che agiscono sul pelo;
- Nobilitazioni che migliorano l'uso del prodotto;
- Nobilitazioni che modificano la mano.

Il colore

- La solidità del colore: allo sfregamento a secco e a umido (procedimento e strumenti);
- La solidità del colore: al sudore acido e basico (procedimento e strumenti);
- La solidità del colore: al lavaggio e all'acqua (procedimento e strumenti);

Modulo 5: campionario tessuti

Classificazione e denominazione tessuti

- Le diverse modalità di denominazione;
- Riconoscimento per armatura;
- Classificazione secondo l'aspetto.

Libro di testo: GRANA COSETTA - TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI 1 TESSILI ABBIGLIAMENTO E MODA - VOL. 1, SAN MARCO, 2014.

Guspini, 4/06/2024

Gli alunni

La Docente